أغاني* نساء من نوع "سماوي" (تسمسيلت)

« بدرة »

1) بَرِّينِي يَا قَلِّيلْ خَاطْرِي رَاحْ اَوْ مَا وَلَّى
2) بَرِّينِي يَا قَلِّيلْ جَارِي غْزَالِي بَدْرَةْ
3) بَدْرَةْ كِيْ حَبْ اللُّوزْ
4) وَ الجْنَانْ مْقَدَّلْ مَحْرُوزْ
5) مَا صَبْتْ مْنَيْنْ نْجُوزْ
6) نَاسْ بَدْرَةْ حَلْفُو فِيَّا
7) بَدْرَةْ مَطْرَقْ مَلْفُوفْ
8) وَ الْعَسَّاسِينْ عْلِيْهْ وْقُوفْ
9) مَا صَبْتْ مْنِيْنْ نْشُوفْ
10) نَاسْ بَدْرَةْ حَلْفُو فِيَّا
11) بَدْرَةْ قَالَتْ أَرْوَاحْ
12) لَلْفْرَاشْ تْشَدْ التَّفَاحْ
13) تَبْرَى مَنْ ذُوْ لَجْرَاحْ
14) أَوْ مَادِّيرْ اللُّومْ عْلِيَّ

« خيّة لغريب »

1) سْيَادي ركيْ نْدِيْرْ هَا مَصْغَرْ دَبْرُوا عْلِيَّ.
2) أنَا حَيّتْ لْغْرِيْبْ الْبَرَّانيْ كَرْمَاتُو الدَّنْيَا.

---

* أغاني جمعتها طلبة لندة بن موسى، كريمة بن سحلة و نادية شيخاوي

3) لاَ طَالَبْ لاَ طبْيبْ لاَ خُرْصْ إيجِي مْعَ لَوْصَايَا.
4) غِيْرْ الدَّمْعَة تْسِيْلْ عَلَى خَدَيْ رَايْبَةْ قْوِيَّةْ.
5) لَجْبَالْ التَّايْقِينْ دَرَّقْتُو خُويَا عْلِيَّ.
6) كِيْ دَرْبيْتْ لْحَافْ فَالمَوْعِدْ رَايْبَةْ لْخُويَا.
7) مَا نَحْشَمْ مَا نْخَافْ هَذِيْ خَلاَّتهَا الدّنْيَا.
8) طَلّيْتْ مَا البَابْ وَ نْصِيْب لَكْبَايْرِيَّةْ.
9) لَمضَالْ مْشَرْكِينْ مُولْ الخَيْطْ لَكْبِيرْ خُويَا.
10) طَلَيْتْ مَتَّاقْ وَ نْصِيبْ الجَدَارْمِيَّةْ.
11) فِيهُمْ بَلْقَادَر دَّالِي عَقْلِي بْلاَمْزِيَةْ.
12) بْعَيْنِي شُفْتْ السْبَعْ قْدِيْتْ جَرْتُو جْدِيدَةْ.
13) يَسْتَقْطَعْ فَالبْلاَدْ أُو بَايَتْ فَالْسَّوَايْدِيَةْ.

« نوّار»

1) قُوْلُوْا لَلْنَوَّارْ
2) يا لْخُو ما يَنْفَعْ تَزْكَارْ
3) ضروك صار ألّي صَارْ.
4) خَاطري كَاتَبْ فَالْسَيّةْ.
5) شَيَّبْ الْرّاس شْيَابْ
6) عَذَّبْتْ القَلْبْ عْذَابْ.
7) خُويَا مَبْرُومْ الْنَّاب
8) كَيْتِي وَاشْ بْقَى فِيَّا
9) قُوْلُوْ لْمُولْ الْصّالُوْ
10) لَحْبَابْ عْلِيْكْ إيْسَالُوْ
11) عَقْلِيْ مَا بْقَى فِيْهْ وَالْوُ.
12) كَبْتِيْ وَاشْ صْرَىْ فِيَّا

13) قُوْلُوْا لْكَحْلْ ألْعَيْنِيْنْ
14) قَرَّبْ للْنَّاسْ الزَيْنِينْ
15) مَاْ عْرَفْتْ حَيٌ وَيْنْ
16) خَاطْرِيْ كَاْتَبْ فَاْلسَيَّةْ

«قمرة شعبان»

1) الَحْبَابْ أيَّا نَخَّطْرُوْاْ فِيْ قَمْرَةْ شَعْبَاْنْ
2) عَنْد هَاذَ الطَّفْلَةْ المَدْرُوْسَةْ رَاهْ رَاْحَلْهَا حَبْنَانْ.
3) يَاوْ قُولَلْهَا يَاْ الْهَايْفَةْ
4) وَاْمّاْلَكْ رَاكِيْ مْنَايْفَةْ
5) وَلاَّ مَاْ الْحَبْنَاْنْ خَايْفَةْ
6) رَاْهْ يْظَلْ يْسَاْلْ
7) نَاْسْ خْتِيْ حَطُّوْ قْبَاْلِيْ
8) وْدَاْرُوْهَاْ رفْي حَوْشْ عَاْلِيْ
9) بَالْسِّيمَةْ و الجِيْرْ غَاْلِيْ
10) وَ الْعَسّةْ فَاْلْبَاْبْ
11) يَاوْ قُوْلَلْهَاْ يَاْ غْزَالَةْ
12) يَاوْ بَرْكَاْكْ مَنْ كَلْمَةْ لاْ لاْ.
13) وَاكْ أ حْنَاْ شُعْنَاْ قْبَاْلَةْ
14) وْقَعْ النَّاس دْرَاْتْ
15) بَاْيْتَ أنَا وَمْنَيَّلْ الْشَّفَرْ
16) حَتّى بَاْنْ الْحَاْلْ و الْفْجَرْ
17) مَتْوَسَّدْ لَعْظَادْ
18) شَوَّفْ خْتْي وْ شُوَفْ نَاْسْهَاْ
19) وْشُوفْ رَبِيْ وِيْنْ قَاْسْهَاْ

20) لَلْيْهُوْدِي عَنْدْ الْخَنَانْسَة.
21) فَالْفَضّةْ ضَيَّاعْ

« لزرق ولد النيلي »

1) لَزْرَقْ ولد النِيلِيْ وَأَدِي رْسُوْلِيْ
2) لاَّ غَادِيْ لَهْلِيْ ذَ الْبْرَاوَاتْ لَزْرَقْ.
3) سَبّرجتْ عَلَى مُهْرِيْ الْحَالْ ضَيَّقْ.
4) لاَ يَدِينِيْ نْقَيَلْ وَ نْبَتْ لَزْرَقْ.
5) سَرّحْتْ عَلَى مُهْرِي صَغَيْرُوْرِيْ.
6) لاَّ يَدّيْنِي عَنْدْ لَبْنَاتُ لَزْرَقْ.
7) جَاْبُوَهَالِي فَاْلْيَلْ زِيْنَهَا كَيْ قْبَيْلْ.
8) وَلاّ نَخْبَرْ بُكرَيْنْ رَكِيء تْعَلاَّت لَزْرَقْ
9) جَاْبُوهَاْ فِيْ وَعْدِيْ وَ هَاْ سْيَاْدِيْ.
10) دَرْتْ الزَّنْدْ وْسَاْدِيْ رَوَاْيَحْ طْمَاتْ لَزْرَقْ
11) ذِيْكْ النَعْجَةْ الْحَرْشَةْ مَا الْغْنَم طَاْيْشَةْ
12) نَوّاشَةْ فَاْلرّقْبَةْ زُوجْ رُوْبَاْتُ لزرق
13) رَاْنِيْ غِيْر نْخَمَمْ هَاْ الْعَاْرَمْ
14) غَبْنَكْ هَاْذْ الْعَيْفَة وْ كَاْنْ لاَمَاْتُ لَزْرَقْ

« قصّة المرسول »

1) قَصَّةْ الْمَرْسُوْلْ قْصَيّةْ
2) مْنِيْنْ جَاْنَاْ فَاْللّيْلْ وْ بَاتْ
3) قَصَةْ الْمَرْسُوْلْ قْصَيّةْ
4) سَيْبَاْتُوْ مِيْرَةْ لَبْنَاْتُ
5) رَكِيْ أَخْلَطْ لَيّا وَ أَتَتْهَتْ

6) وْقَالِّيْ مَحْجُوبَةْ رَسْلَتُ
7) والْقْوَايَمْ قَاعْ اتْجَلْجَتْ
8) شَاشْ عَقْلِي وَ الْعَيْنْ بْكَاتُ
9) سَبْيتَه مَرْسُوْلْ الْحَجْدَةُ
10) وْ قَالْتْ الْتِيْعَادْ اللَّيْلَةْ
11) نَاْسِيْ رَاْحُوْ لَلْكَهْلَةْ
12) اللَّيْلَةْ فَالْحَوْشْ تْبَاتُ

« بن شهرة »

1) بَنْ شُهْرَةْ مَنْ يَدِّيْ ذَ لَوْجَاْبْ وْ يْوَلِّيْ لَيَّا لاَ مَنْ يَدِيْ
2) مَنْ يَدِيْ ذَ لَوْجَاْبْ بَنْ شُهْرَةْ خُوْيَاَ لاَّ مَنْ يَدِّيْ
3) بَنْ شُهْرَةْ هَاْ الزِّيْنْ يَاْ بَيْضْ الْسَنَّيْنْ يَاْ كَحْلْ الْعَيْنْ
4) وَ الْحْوَاْجَبْ وَ الْعَيْنْ سَلْبُوْنِيْ لاَ مَنْ يَدِيْ
5) بَنْ شُهْرَةْ آمْلاَحْ بَكَاْنِيْ كِيْ رَاْحْ
6) الْهَمَةْ وَ الْسْلاَحْ وَ شْبُوْبْ الْعَضْلَةْ
7) بَنْ شُهْرَةْ كِيْ الْطَّيْرْ وَ الْعَيْنْ كْحِيْلَةْ لاَ مَنْ يَدِيْ
8) عْلاَمْتَهْ يَدِيْرْ مْقَطْنِيْنْ لاَ مَنْ يَدِيْ
9) بَنْ شُهْرَةْ يْتِيْمْ وْ لَزْرَقْ مْنَيْنْ مَاْعْرَفْتْ بَاْبُوْ
10) لَبْدَاْ مْتَاْلْبَنِيْ وْ نَاْوِيْ يَرْكَبْ لاَ مَنْ يَدِّيْ
11) بَنْ شُهْرَةْ هَاْخْلاَكْ وَاْكْ أَنَاْ خَيْتَكْ
12) رَدِّيْ قَلْبِيْ مْعَاْك دَسُّوْاْ فِيْ جَيْبَكْ

« ها أحمد»

1) يَاْ مَصْغَرْ لُوْمُوْنِيْ رَاْهْ عَقْلِيْ طَاْرْ
2) لاَّ طَاْلَبْ يْبَرِّينِيْ أَنَاْ قْدَاْتْ النَّاْرْ
3) يَاْ مَصْغَرْ لُوْمُوْنِيْ هاْكْ لِيهْ أَدُّوْنِيْ
4) هَذَاْ جَنْ سْكَنِّيْ مَاْ يَنْفَعْ تَزْكَاْرْ
5) وَ أَحْمَدْ زِيْنْ الْمَبْسَمْ
6) غِيْرْ عْلِيْهْ نْخَمَّمْ مَاْ نْدِيْرْ صْغَارْ
7) يُومْ الْسَبْتْ سْعِيْدِيْ جَاْ أَحْمَدْ فِيْ وَعْدِيْ
8) مَاْ يَغْوِيْهْ الْغَاْنِيْ وَلْدْ نَاْسْ كْبَاْرْ
9) نَعَّشْرُوْاَ الْجَبَّاْنَةْ هَاْ أَحْمَدْ بَرْكَاْنِيْ
10) عِينُونَاْ بَالْرَّحْمَةْ كِيْ جُوْ خُطَّاْرْ
11) خُضَيْتُ عَلَىْ الَحَمَّاْمْ أُوْ صُبْتْ فَرْقْ حْمَاْمْ
12) كِيْ نَاْبَيْتُوْا بَالْهَدْرَةْ أَهْرَبْ مَنِّيْ
13) أَحْمَدْ زِيْنْ فَاْضَعْ قُوْلُوْ حْلِيْبْ مْكَفَّحْ
14) وَلاَّ بُوْحِيْ يَشْعَل بينْ زُوْجْ قْبَاْبْ

« رابح »

1) يَاْ مَضْنُوْنِيْ بْنِيْ أَيَّا لْبَيْتْ الْحَاْجُ
2) يَاْ مَضْنُوْنِيْ بْنِيْ بِيَّاْ زُوْجْ نْتَاجُ
3) يَاْ مْبَاْرَكْ رَيَّضْ عْلِيَّا نْسَاْلَكْ لاَحْزَةْ
4) وَ أَنَاْ سْوَاْلَكْ لَيْلَةْ الْمَمَاْتُ
5) يَاْ لْكَحْلَةْ يَاْ لْكَحْلَةْ، نَاْسْهَاْ يَبْغُوْ الْرَّحْلَةْ
6) وَ الْشِّيْرْ يْلاَ تْمَخْلاَ مَا يْجِيْهْ رْقَاْدُ
7) شْرِيْفَةْ نَاْسْهَاْ يُشْتُوْ الْضِّيْفَةْ

8) غِيْرْ الْجُوجْ مْعَ الْخْلِيْفَةْ جَاْوْ فِيْ مِيعَادُ
9) الْعَاْلْيَةْ عَوْدَةْ ظْرِيْفَةْ جَاْتْ مَنْ عَنْدْ لَخْلِيْفَةْ
10) سَرَّجْهَاْ دَارَةْ بْدَارَةْ بَاْبْتَةْ دَلاَّجُ
11) أَيْ رَاْبَحْ أَيْ رَاْبَحْ مَاكْش قَصَّارُ
12) مَاْ تْسَلَّمْ، مَاْ تْعَنَّقْ مَاْ تْحَلْ حْزَاْمُ
13) هَذَا لْكْرَاْعْ لِّي صْغَيَّرْ وَ مْعَبَّرْ
14) شُوْفُوْ لِرَبِّيْ مَاْ يْصَوَّرْ فِيْ حَمَّامْ الْدَّارُ