

## مقدمة

لا تثير إشكالية التعليم/التعلم استجابا إستيمولوجيا حول محتوى المعارف التي تُدرّس<sup>1</sup> فحسب بل في كيفية تنظيم تلك المعارف في برنامج كثيف في أغلب الأحيان. كما يقتضي الأمر التفكير في مسألة المنهجية المتبعة أو ممارسات المعلم، وما هي المقاربة البيداغوجية التي تسمح بتحقيق التعلم المستدام؟

بصفة عامة، يفترق تدريس الرياضيات و العلوم المعتمد حاليا في المؤسسات التعليمية إلى الأبعاد الإستيمولوجية و الديدأكتيكية. فالتدريس لدينا لا يطرح مسألة المفهوم واختيار منهج للبناء في القسم تسمح بتحقيق تعلم معين، إذ تُختصر العلاقة معلم/متعلم في شكلها البسيط، أي تعليم ميكانيكي يخلط فيه المعلم بين وقت التعليم ووقت التعلم.

هذا البعد الإستيمولوجي هو البعد المتعلق بمراحل بناء المفاهيم التي ندرّسها بصفتها أدوات لحل المسائل وشرح و تفسير الظواهر<sup>2</sup> المختلفة. يمكن أن يقودنا هذا التفكير في المفاهيم العلمية إلى مستوى آخر يتعلق بالمقاربة البيداغوجية المناسبة التي تتجنب التعليم المباشر والقطعي، والسماح بمقاربة

---

<sup>1</sup> من الجدير التذكير أنه من مسؤولية المعلم التربوية إضافة مفاهيم ومعطيات غير موجودة في البرنامج و ضرورية لفهم محتوى درس ما، مع حذف ما يمكن أن يدرّس في بقية المسار الدراسي أو الجامعي. وهذا ما يؤكد الحاجة لتكوين فريق تربوي، الأمر الذي أثير مرارا وتكرارا في المقاربة التربوية المسماة "المقاربة بالكفاءات" و في نظام LMD ولكن دون نتائج ملموسة .

<sup>2</sup> قد يتعلق الأمر بالعديد من الظواهر الطبيعية (مفهوم الأنواع الجديدة و الإنتقاء الطبيعي لفهم آليات تطور الأنواع)، والظواهر الفيزيائية (مفهوم العطالة، الضوء، الاهتزازات، ...) وكذلك الظواهر الاقتصادية والاجتماعية، ...

تعليمية يتم فيها استعمال معاني المفردات والمفاهيم.<sup>3</sup> لكن هذه المقاربة لا يمكن العمل بها إلا بتسليط الضوء على المسائل التي تحاول حلها تلك المفاهيم، وهوما يسمّيه ر. بكوش "تثمين المسائل"<sup>4</sup>.

يحاول هذا التركيب بين المنهجين الإبستمولوجي والديداكتيكي توضيح معنى المفاهيم و يجب أيضا على السؤال المتكرّر للمتعلمين: "ما هي الفائدة من تعلّم مسألة ما؟"، ويسمح أيضا بتوقع الصعوبات المستقبلية في تعلّم المفاهيم، والتي تصطدم بما نسميه "العوائق الابستمولوجية" المتعلقة بتكوينها التاريخي.<sup>5</sup> يقول باشلار<sup>6</sup> في هذا السياق: "يمكن دراسة عبارة العائق الابستمولوجي من خلال التطور التاريخي للفكر العلمي وفي ممارسات التربية".

لكنّ العوائق الابستمولوجية ليست الوحيدة التي يجب تجاوزها في التعليم، إذ أنّ هناك عاملا آخر يرتبط بمنهجية التدريس، دونما تجاهل للبعد المعرفي. ويتعلق هذا الجانب بكيفية التعلّم، مع الأخذ بعين الاعتبار تمثّلات التلاميذ والطلبة حول المعرفة، أي ما يعرفونه من قبل، حتى ولو كانت معارفهم تلك خاطئة. وهذا ما يراه باشلار ما يسميه العائق البيداغوجي في عملية التعلّم، باعتبار أنّ التمثّل حول بعض المعارف يمكن أن يكون مصدر الأخطاء

<sup>3</sup> إن التعليم الذي لا يقدم إلا الأجوبة على الأسئلة التي طرحها هو تعليم لا يهتم بالمعاني، أي لا يبحث في معنى المفاهيم المدرّسة. هذه الأخيرة تعرض على التلاميذ و الطلبة على أنها أخرجت بطرق تعجيزية من أدمغة علماء عباقرة، بعيدا عن كل السياق التاريخي و الإشكالي الذي أنتجها.

<sup>4</sup> Bkouche, R. (1992), *La formation des maîtres : professionnalisation ou formation professionnelle*, IREM de Lille, p. 26.

<sup>5</sup> إذا كانت فيزياء أرسطو إيجابية في بعض الجوانب فهذا لا يمنع من أنها شكّلت عائقا في الفكر والنشاط العلميين عند الفيزيائيين اليونان والورثة العرب و الأوروبيين من بعدهم، لأنها أسست لفكر علمي اعتمد على المعارف العامة وأعاق بروز معرفة علمية خالصة.

<sup>6</sup> Bachelard, G. (1938), *La formation de l'esprit scientifique*, Librairie Philosophique J. Vrin, Chap. I, p. 19.

المتكررة<sup>7</sup> عند المتعلّم وقد يمنعه من إنشاء واستيعاب وإتقان معرفة جديدة. يقول باشلار: "في التربية، لا نجد تعريفاً لمفهوم العائق، ولطالما أدهشني أن أساتذة العلوم، أكثر من غيرهم، لا يفهمون أننا لا نفهم"<sup>8</sup>.

يصل التلميذ أو الطالب إلى القسم محمّلاً بمعارف مسبقة حول العلوم، إنّه يملك تاريخاً معرفياً شخصياً، وهو ما عبّر عنه باشلار بقوله: "يعتقد مدرّسو العلوم أن العقل يتكوّن مثل الدرس، ويمكن دائماً إعادة ثقافة ما بإعادة السنة، كما يمكننا جعل البرهان مفهوماً بإعادته نقطة بنقطة. لكنهم لم يفكروا في أنّ المراهق يأتي إلى قسم الفيزياء محمّلاً بمعارف تجريبية مكوّنة سابقاً، والمطلوب هنا ليس اكتساب ثقافة تجريبية و إنما تغيير الثقافة التجريبية المسبقة، و قلب العقبات المكّدة سابقاً من الحياة اليومية"<sup>9</sup>. وما يقوله باشلار عن قسم الفيزياء يوافق أيضاً بقية الأقسام.

إذا لم يشكّل البديل التاريخي الحل البيداغوجي الإعجازي بالنسبة للمعلّم، فهو بذلك قادر على تسليط الضوء على إشكالية المفاهيم والتعقيدات الكامنة في المعرفة العلمية، ويمكنه أن يدفع المتعلّم إلى التساؤل حول العوائق الابدستمولوجية و البيداغوجية الممكنة، والتفكير في استغلال هذا الجانب التاريخي من أجل ممارسة منهجية قابلة لتحقيق تعلّم علمي مستدام.

<sup>7</sup> لناخذ مثالا كلاسيكيا نتلقاه بكثرة في المتوسط: عدد غير معدوم دائما يكون أصغر من ضعفه، هذا صحيح إذا كان العدد موجبا و خطأ إذا كان سالبا. نجد مثالا آخر عن تمثيلات التلاميذ: الكسر هو عددان بدون علاقة بينهما (نسّمهما البسط والمقام) و يفرّق بينهما بخط، للجمع بينهما :  $(3 / 5) + (1 / 2)$ ، يكفي أن نجمع بين الأعداد المرافقة :  $(4 / 7) = (1 + 3) / (2 + 5) = (3 / 5) + (1 / 2)$ . كما نلاحظ أن التمثيل يكون صحيحا في حالة الضرب أيضا.

<sup>8</sup> Bachelard, G. (1938), *op.cit.*

<sup>9</sup> المرجع السابق.

## المساهمات :

تعدّ مساهمة الأستاذ أ. جبار بانوراما واسعة وغنية حول الرياضيات العربية في الفترة ما بين القرنين التاسع والخامس عشر، والتي عدّها استمرارا للتقاليد الرياضية الهندية وبلاد الرافدين وخاصة الرياضيات اليونانية. كما تحوي هذه الورقة بعدا حول ابستمولوجيا الرياضيات العربية و الذي لا يشمل دراسة مختلف أنواع المنطق وحسب مثل منطق التحليل و التركيب لابن الهيثم (ت. 901) ولكنه يشمل أيضا نظرة عن وضعية مختلف أنواع التبريرات الهندسية. ومنه يقف الباحث، على وجه الخصوص، عند طريقة طريقة القص والتجميع لثابت ابن قرة وأبي الوفاء في حل مسائل الإنشاء و المسائل المتعلقة بإمكانية إنشاء النقاط والأشكال الهندسية في المستوي.

ويمكن، على سبيل المثال، إنشاء ممارسة بيداغوجية لتعليم القطوع المخروطية في المستوي، و بالأخص لرسم القطع المكافئ الذي يعتمد على خصائص هذا القطع ؟ من خلال توضيح إشكالية هذا المخروط واقتراح منهج بيداغوجي لرسم القطع المكافئ. وقد ساهم كل من أبي الوفاء (ت. 997) و ابن سنان (ت. 942) بطريقة علمية في تعلّم هذا المنحنى. وبالإعتماد على أعمال هذين الرياضيين العربيين، يقترح الأستاذان ب. بن ناصر وع. معمري رسومات للقطع المكافئ مرفقة بمبررات هندسية.

وإذا كان تعليم الرياضيات يهتمّ حقا بالتعلّم العلمي، فلا يمكنه الاستغناء عن تكوين إشكاليات للمفاهيم كشرط لتقديهما، ذلك أنّ تعليم القطوع المخروطية لم يكن أبدا سهلا. وفي هذا السياق، تقدّم الأستاذة ف. رمعون- جابر مثلا يمكن أن يكون مادة مفيدة لتعلّم القطوع المخروطية، وذلك باقتراح إشكالية تاريخية لها. وتسمح مسألة مضاعفة المكعب بفهم أصل المنحنيات من الدرجة الثانية، والتي تمثّل القطوع المخروطية.

يشكّل تاريخ العلوم أداة لتعلّم العلوم كما يمكن أن يستحدث طريقة لتعليم المفاهيم والنظريات العلمية في مرحلتي المتوسط والثانوي. وبناء عليه، تقترح الأستاذة س. عياد أمثلة من الرياضيات يمكن استغلالها في الأقسام من طرف الأستاذة بحيث تسمح لهم بتشكيل علاقة بين بناء المسائل في الهندسة والتفسير التاريخي لمفاهيم البصريات، مما يسمح للتميذ بالاندماج في وضعية التعلّم لاكتساب المعرفة المراد تعلمها.

واستكمالاً لهذا المسعى التوضيحي لمنهجية تعلّم العلوم من خلال الرؤية التاريخية، تقترح الأستاذة ع. بن عمر مقارنة لمفهوم الهضم و التنظيم البيولوجي محاولة، في الآن نفسه، فهم الصعوبات التي تعترض التلاميذ في تكوينهم للمعرفة العلمية. ويمكن اعتبار عملها بمثابة توجيهات مناسبة لدراسة تجمع بين الديداكتيك وتاريخ العلوم.

واقترناها منها بأن تاريخ العلوم طريق يؤدي إلى جودة التعليم، تقترح الأستاذة و. بن عبودة منهجية من أجل الاستخدام التعليمي للمواد التاريخية حول البيولوجيا من طرف المكوّنين، وتقف عند إسهامات أبي القاسم الزهراوي في مجال جراحة الألم.

وفي الأخير، اتجهت مساهمة الأستاذة ف. بولفضاوي نحو ترمين تاريخ الصيدنة العربية في القرن الثاني عشر بالإعتماد على الإسهامات الغنية لابن البيطار (1196-1248)، وهو أحد أعمدة العلم في هذا المجال.

**بن عودة بن ناصر**